FINESHOT®
by AKOR

CAMÉRA CN519

Lisez attentivementla notice avant utilisation.

Nous espérons que cette caméra vous donnera toute satisfaction, et vous invitons à lire entièrement ce manuel pour en tirer le meilleur parti.

Elle est fournie avec batterie rechargeable, chargeur secteur, câbles USB et AV (audio-vidéo), logiciel Vidéo Impression, et dragonne à tenir à tout moment pour éviter la chute de la caméra.

Table des matières

CONSEILS D'UTILISATION 4

CONFIGURATION REQUISE 5

CONTROLES 6

PREMIERE CHARGE 7

UTILISATION DE LA CARTE MEMOIRE 8

ENREGISTREMENTS VIDEO 9

REGLAGES DU MENU VIDEO 10

ÉCRAN DU MODE VIDEO 9

PRISES DE VUES (PHOTOS) 10

ÉCRAN DU MODE PHOTO 11

REGLAGES DU MODE PHOTO 14

FONCTIONS SPECIALES 15

UTILISATION DE LA TORCHE LED 15

PRISES DE VUE EN CAS DE FAIBLE LUMINOSITE 15

ENREGISTREMENT AUDIO **16**

LECTURE **16**

SUPPRESSION DES FICHIERS (EN MODE LECTURE) **17**

RACCORDEMENT A UN TELEVISEUR **18**

RACCORDEMENT A UN ORDINATEUR (MODE USB) **18**

LOGICIELS FACULTATIFS **18**

DEPANNAGE **21**

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES **22**

GARANTIE **23**

RECYCLAGE **23**

ASSISTANCE / HOTLINE **24**

Conseils d'utilisation

Avant de faire de vraies photos et de tourner de vrais films, faites des essais afin de bien vous familiariser avec la caméra.

Lorsque vous n’utilisez pas la caméra pendant un certain temps, rangez-la dans un endroit sec, à température moyenne, et assurez-vous que la batterie est chargée à moitié pour lui assurer une meilleure longévité.

Si vous voulez nettoyer l’objectif, dépoussiérez-le en soufflant doucement dessus, puis essuyez-le délicatement avec un linge ou un essuie-tout pour

appareils optiques.

N’utilisez aucun autre produit nettoyant.

Ne touchez jamais l’objectif avec vos doigts.

Cette caméra peut être utilisée à des températures variant entre 0°C et 40°c. Évitez de l’exposer à des températures élevées, par exemple dans un véhicule stationné au soleil ou dans un endroit humide. Pour éviter la condensation sur l'objectif lorsque vous entrez dans un endroit chaud après avoir été dans un endroit très froid, placez la caméra dans un sac plastique fermé jusqu’à ce qu’elle atteigne la température ambiante.

Configuration requise

Système d’exploitation	Windows Windows XP, Vista, 7, 8 (32 et 64 bits). Cartes SD lisibles avec Linux et Mac OS X.
Unité centrale	Intel Pentium II 400 MHz ou supérieur ou modèle équivalent
RAM	256 Mo minimum
Audio, vidéo	Cartes audio et vidéo prenant en charge DirectX9 ou ultérieur
Lecteur CD	Vitesse 36X pour le logiciel facultatif
Disque dur	Espace libre de 300 Mo pour le logiciel facultatif
Interface	USB 1.1 ou USB 2.0

Contrôles

1: Visionnage/écoute

2: Menu

3: Effacer

4: Power

(arrêt/marche)

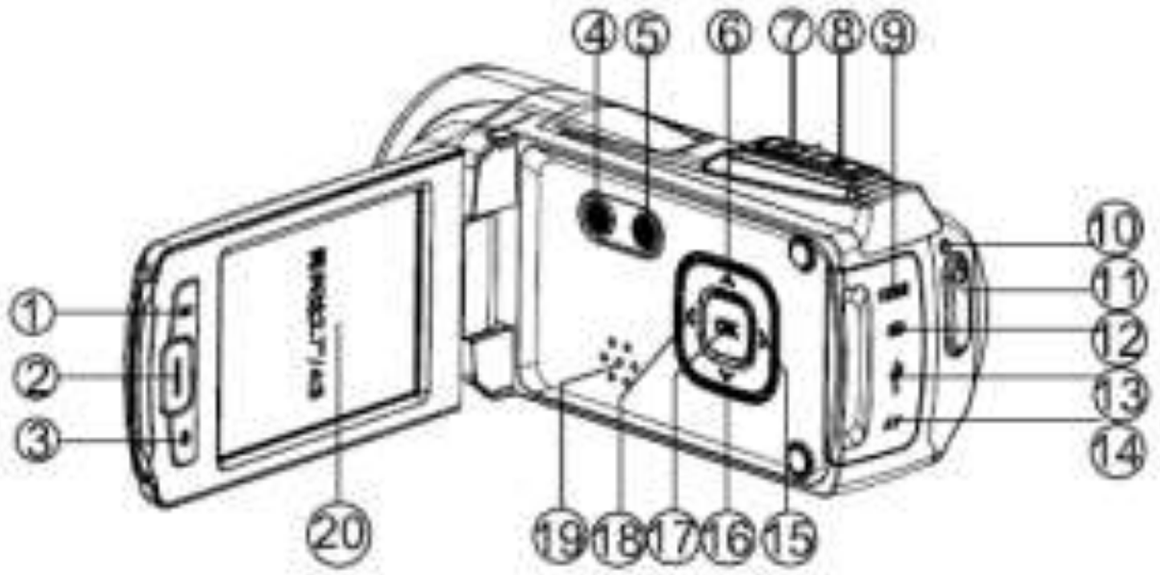
5: Mode

6: Haut

7: Zoom +

8: Zoom -

9: Prise HDMI



10: Témoin lumineux marche/charge

11: Déclencheur

12: Entrée carte SD (32 GO max)

13: Prise cordon USB

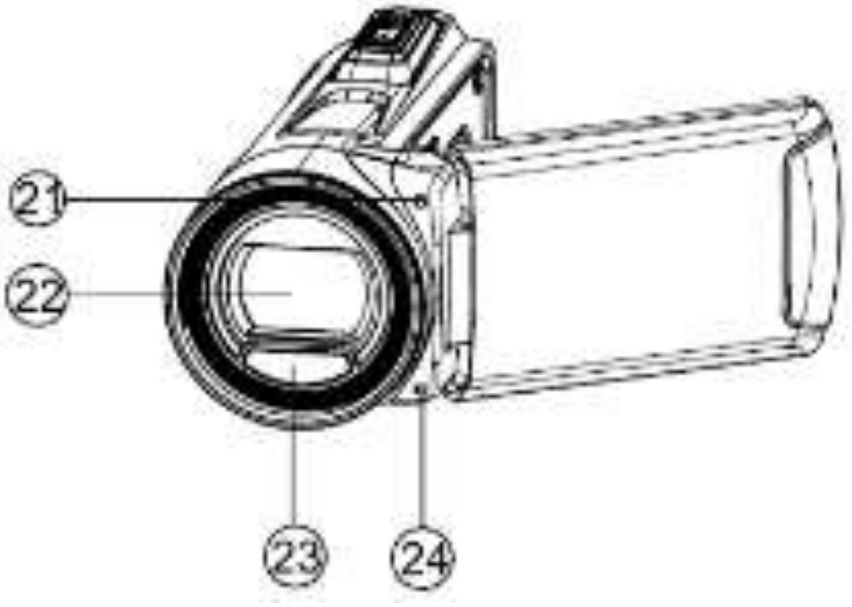
14: Prise cordon audio-vidéo (AV)

15: Droite (torche LED)

16: Bas

17: OK

18: Gauche



19: Haut-parleur

20: Écran

21: Témoin retardateur

22: Objectif

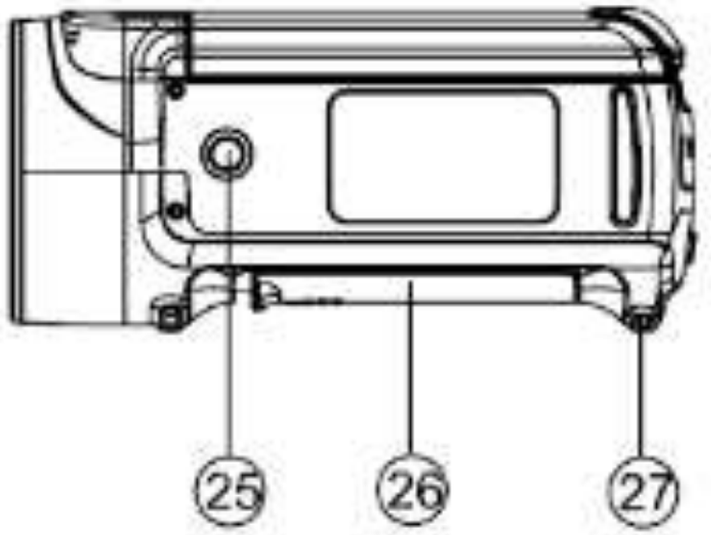
23: Lumière LED

24: Microphone

25: Pise trépied

26: Couvercle de batterie

27: Anneau de courroie



Première charge

Insérez la batterie dans l'appareil, en respectant le sens d'introduction indiqué par les contacts électriques. Allumez l'appareil, regardez le témoin de charge de la batterie et chargez-la si nécessaire.

Une recharge complète dure environ 4 heures. La première charge doit durer 8 heures. Ne laissez pas la batterie en charge trop longtemps, cela pourrait abréger sa durée de vie.

L'autonomie de la batterie est de ± 2 heures de tournage, variable selon son âge et les conditions de tournage. Éteignez la caméra en rabattant l'écran dès que vous ne l'utilisez plus.

Utilisation de la carte mémoire

Utilisez une carte SD/SDHC de 32 GO maximum, classe ⑥ minimum); la classe est un indicateur de vitesse de la carte et est indiquée sur la carte ou sur son emballage.

Éteignez la caméra avant d’insérer ou de retirer la carte pour éviter un effacement accidentel de fichiers.

Insérez la carte mémoire dans la fente située derrière la caméra, en respectant le sens indiqué à côté de la fente, jusqu'à entendre un clic. En cas de résistance ne forcez pas et vérifiez le sens d'introduction.

Pour retirer la carte mémoire, appuyez dessus.

La carte mémoire a un commutateur de verrouillage (Hold) qui empêche les fichiers d'être accidentellement effacés. Pour utiliser la caméra il faut régler le commutateur en position déverrouillée.

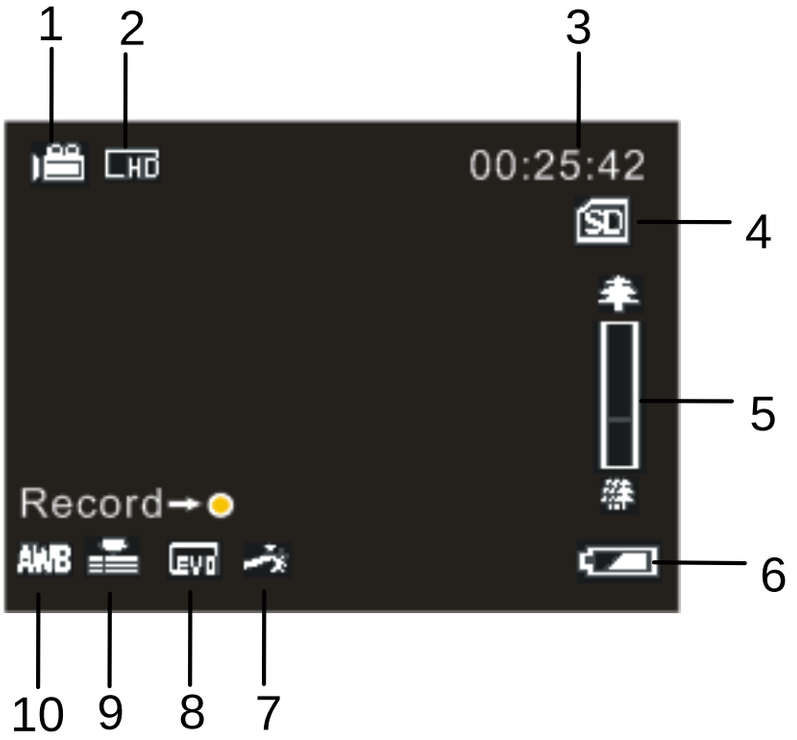
N'insérez aucun autre objet dans la fente afin d'éviter d'endommager la caméra ou la carte SD.

Il peut être utile de formater la carte avant la première utilisation, si celle-ci ne semble pas fonctionner correctement. Attention: le formatage efface tous les fichiers, protégés ou non, de la carte.

VIDÉO

Écran du mode vidéo

1. Icône du mode vidéo
2. Résolution
3. Temps de tournage disponible
4. Carte SD insérée
5. Niveau de zoom
6. Niveau de batterie
7. Effet spécial
8. Exposition
9. Qualité d’image
10. Balance des blancs



Enregistrements vidéo

Changez de mode en appuyant sur MODE(5).

Appuyez sur le déclencheur ●(11) pour démarrer ou terminer le tournage. Sa durée est affichée sur l'écran. Lorsque que vous n’enregistrez pas c’est le temps de tournage disponible qui s’affiche.

Appuyez sur OK pour faire une pause puis pour reprendre le tournage.

Appuyez sur T (7) ou W (8) pour zoomer avant ou arrière pendant le

tournage.

Réglages du menu Vidéo

Appuyez sur **MENU** et naviguez entre les éléments du menu avec ▲ et ▼

Validez vos choix en appuyant sur le déclencheur.

Élément	Fonction
Résolution	1920*1080 (full HD interpolé), 1280*720 (HD), 640*480, 320*240
Réglages vidéo	- Balance des blancs (auto, lumière du jour, nuageux, éclairage tungstène ou fluorescent), - Exposition (sur ou sous-exposition), - Effet spécial (noir et blanc, sépia, dominante rouge, verte ou bleue, etc.). Réglage non recommandé car irréversible, alors qu'il peut être appliqué plus tard par un logiciel vidéo.
Configuration	Tonalité de touche, langue, réglage date et heure, sortie TV (PAL en Europe, NTSC aux USA), retour aux réglages par défaut.

Sortez du menu en appuyant sur MODE

PHOTO

Prises de vues (photos)

Changez de mode en appuyant sur MODE(5).

Appuyez sur T (7) ou W (8) pour zoomer avant ou arrière.

Tenez fermement la caméra sans trembler ni mettre un doigt devant

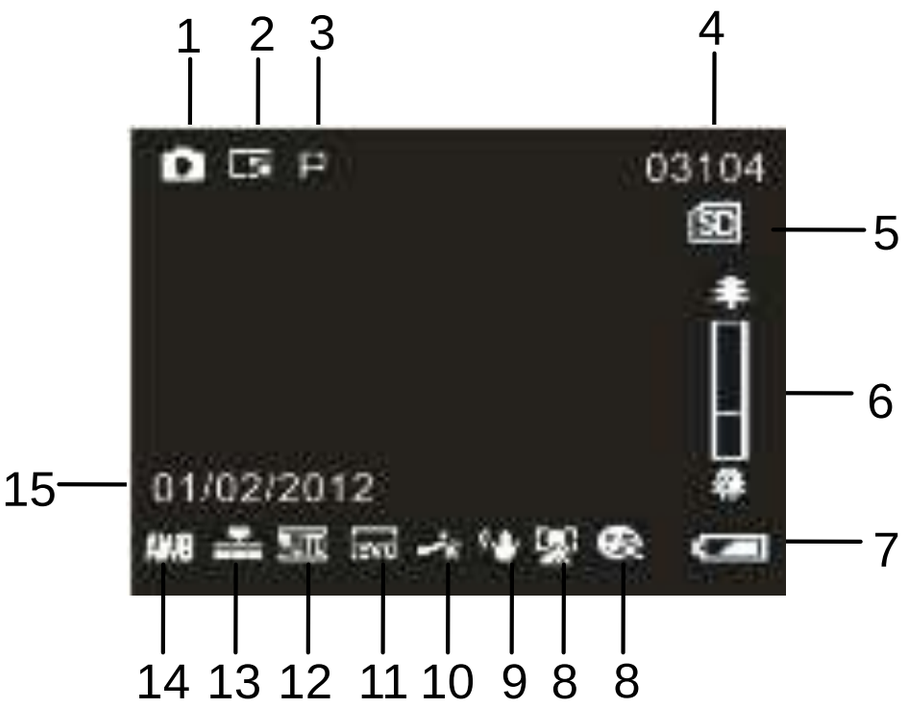
l’objectif, le micro ou la torche LED, et appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo.

Le nombre de photos pouvant encore être prises s'affiche sur l'écran.

Si la mémoire est pleine, le message «Mémoire PLEINE» s'affiche sur l'écran.

Écran du mode photo

1. Icône du mode photo
2. Résolution



- 12M 4000X3000
- 7M 3648x2048
- 5M 2592x1944
- 3M 2048x1536
- 2M 1920x1080

3. Mode de scène

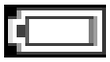
- Auto
- Sport
- Nuit
- Portrait
- Paysage
- Rétroéclairage
- Fête
- Plage
- ISO Haute sensibilité

4. Nombre de photos possibles sur la carte SD

5. Carte SD insérée
Non protégée
Protégée

6. Niveau de zoom

7. Niveau de batterie

 Pleine
Moyenne
Basse
Vide

8. Détection de visage

Oui
Non

9 . Stabilisateur

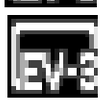
Oui
Non

10. Effet spécial

Normal
Noir/blanc
Sépia
Rouge
Vert
Bleu
Coucher soleil
Chaud
Froid
Sur-exposé

Infrarouge
Binaire
Vif
Doux
Dog Eye
Aibao
Gothique
Japan Style
Lomo
Négatif

11. Exposition

+3
+2
+1
0
-1
-2
 -3

12. ISO

Auto

100

200

400

13. Qualité image

Super Fine

Fine

Normale

14. Balance des blancs

Auto

Soleil

Nuages

Tungstène

Fluorescent

15. **Impression de la date**

Pixels	Format	Millions de pixels
4000x3000	4:3	12 (interpolés)
3648x2048	16:9	7 (interpolés)
2592x1944	4:3	5
2048x1536	4:3	3
1440x1080	05:04:00	1,33

Réglages du mode Photo

Résolution	Voir tableau ci-dessus
Détection de visage	Arrêt/marche
Mode de prise de vue	Mode (rafale, panorama, multiphoto (multi-exposure), retardateur)
Réglages (1)	ISO (auto/100//200/400), stabilisateur d'image, BSS, impression date ou date/heure
Réglages (2)	Balance des blancs, exposition, fréquence électrique, qualité, netteté, effet spécial, saturation
Configuration	Arrêt auto, tonalité de touche, langue, réglage date et heure, formatage carte, réglages par défaut
Type de photo	Rétroéclairage, fête, plage, haute sensibilité

Fonctions spéciales

Détection de visage: le système autofocus de l'appareil optimise la mesure pour le/les visage(s) qu'il détecte.

Mode rafale: 3 photos sont prises l'une à la suite de l'autre.

Multiphoto (multi-exposure): l'appareil peut prendre soit 2 photos, soit toute une série de photos, qui vont se superposer.

Panorama: combine en une seule photo de très grand angle plusieurs photos prises en séquence; laissez-vous guider par l'appareil.

BSS: l'appareil prend plusieurs photos avec des réglages d'ouverture différents et choisit automatiquement la meilleure.

Utilisation de la torche LED

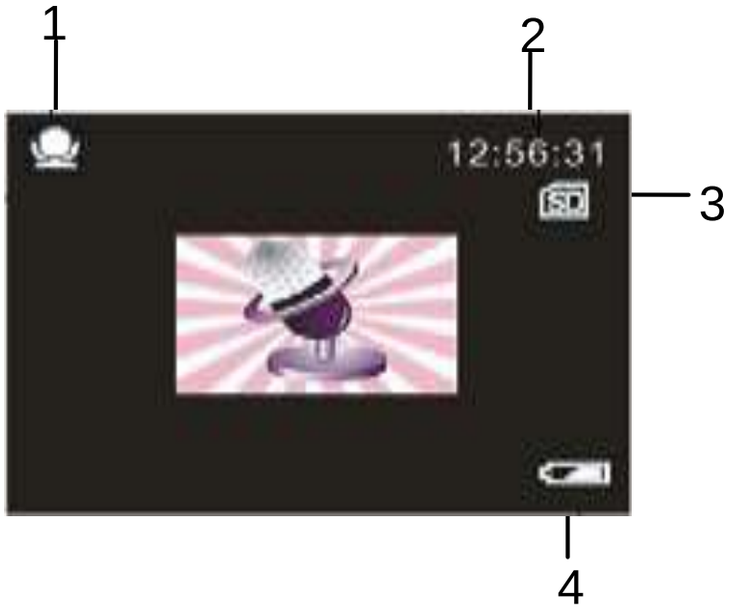
Utilisez la torche quand la lumière est insuffisante, quand le sujet est à l'ombre ou en cas de rétroéclairage, en appuyant sur (15).

Prises de vue en cas de faible luminosité

Les photos prises sans trépied en faible luminosité ou avec un sujet en mouvement peuvent être floues, une longue d’exposition étant nécessaire.

Enregistrement audio

Appuyez sur le déclencheur pour commencer puis pour terminer l'enregistrement.



1. Icône du mode audio
2. Durée d'enregistrement dispo
3. Icône de carte SD insérée
4. Niveau de batterie

LECTURE

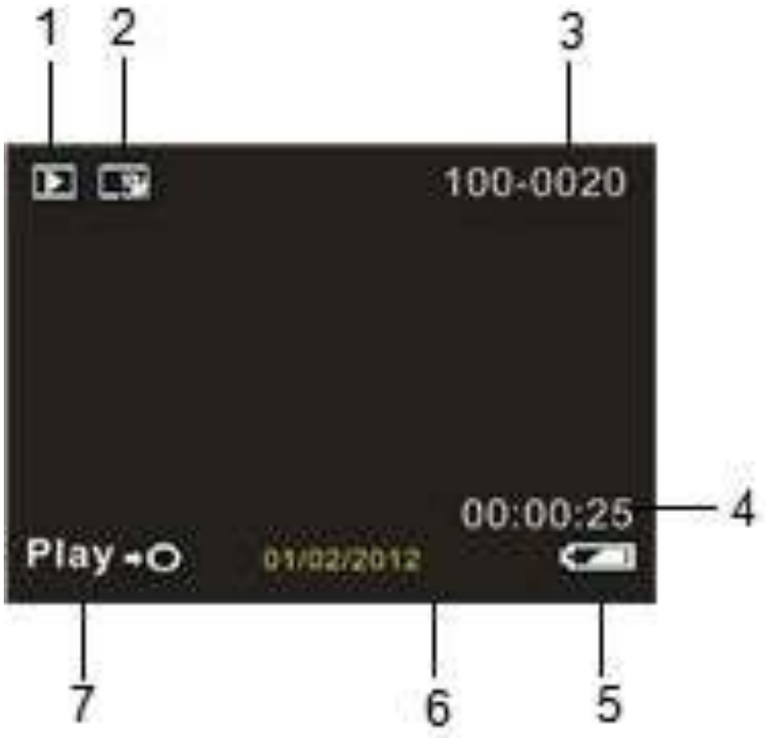
(vidéos, photos & enregistrements)

Mettez-vous en mode LECTURE en appuyant sur la touche au-dessus de **MENU**, et faites défiler photos, films et enregistrements audio avec ou .

Appuyez sur le déclencheur pour démarrer ou arrêter la lecture d'un film ou d'un enregistrement audio, appuyez sur **OK** pour pauser et reprendre la lecture.

1. Icônes du mode Lecture (photo, film, audio)

2. Résolution
3. Numéro de fichier
4. Durée du film
5. Niveau de baœtterie
6. Date imprimée (photo)
7. Appuyez sur le déclencheur pour commencer à regarder le film.



Suppression des fichiers (en mode LECTURE)

Choisissez le fichier à supprimer avec ◀ ou ▶.

Appuyez sur la touche en-dessous de **MENU**.

Choisissez OUI ou NON avec ▲ ou ▼ et confirmez avec le bouton OK.

Raccordement à un téléviseur

Insérez le câble dans la prise AV du caméscope et dans l'entrée AV du téléviseur. Attention, certains téléviseurs ont des prises différentes pour l'entrée et la sortie AV, ou ne détectent pas automatiquement l'appareil que vous avez connecté. Consultez son mode d'emploi.

NB: l'écran de la caméra est vide lorsqu'elle est raccordée au téléviseur

Raccordement à un ordinateur (mode USB)

Quand la carte SD est insérée, allumez la caméra et connectez-la au port USB d'un ordinateur à l'aide du câble fourni. 'MSDC' apparaît sur l'écran du caméscope quand la carte est détectée. Si elle n'est pas détectée, essayez un autre port USB de l'ordinateur.

Vous pouvez enduite transférer et gérer vos films et photos.

Logiciels facultatifs

Le pilote n'est nécessaire que si vous voulez utiliser la caméra comme webcam.

Ne branchez pas l'appareil avant d'avoir installé le pilote.

Insérez le CD d’installation fourni dans le lecteur de CD de l’ordinateur (voir illustration page suivante).

L’écran affiche alors la fenêtre d’introduction ci-dessous (si elle n'apparaît pas cliquez sur le programme **start.exe** ou **autorun.exe** du répertoire racine du CD).

Fermez tous les programmes, cliquez sur 'Installer le pilote', puis sur 'Next, puis sur 'Install',

NB: si pendant l'installation du pilote vous avez un message d'avertissement sur la compatibilité, cliquez sur Continuer. Si vous avez par mégarde quitté l'installation à ce moment, l'appareil sera mal installé et il faudra le réinstaller comme décrit à la fin du manuel.

MAGIX Photo Manager est un organiseur de photos qui s'installe en quelques minutes et prend environ 150 MO de place sur votre disque dur.

MAGIX Vidéo Easy SE est un éditeur de vidéos, qui vous propose aussi l'installation d'Apple QuickTime, s'installe en 10 à 15 minutes et prend 500 à 600 MO de place sur votre disque dur.

Ces deux logiciels sont gratuits mais nécessitent une inscription sur le site MAGIX pour une utilisation illimitée.

Le logiciel Simplicheck, proposé parfois par Magix avec un des logiciels ci-dessus, est payant, il permet de détecter les erreurs de registre et autres problèmes qui ralentissent votre ordinateur.

Utilisation en mode webcam

1) Installation: éteignez la caméra, branchez-la au PC, tenez un doigt appuyé sur le déclencheur pendant 5 secondes et allumez-la. Relâchez le déclencheur quand le PC signale qu'il a détecté la caméra. L'installation du pilote et de l'utilitaire de la webcam se fait automatiquement,
Si un message d'avertissement sur la compatibilité ou l'origine s'affiche, cliquez sur Continuer. (XP) ou Poursuivre l'installation (Vista, 7, 8) à chaque étape, sinon l'installation sera incorrecte.

En cas d'installation incorrecte, laissez la caméra branchée, ouvrez le gestionnaire de Périphériques dans le Panneau de Configuration/Système ou Système et Sécurité/Système. Si une ligne s'affiche avec un '!' à gauche, faites un clic droit sur cette ligne, choisissez 'désinstaller' ou 'supprimer', et validez. Ensuite débranchez la caméra et rebranchez-la au bout de 5 secondes.

2) Utilisation: branchez la camera comme dans la première étape, puis cliquez sur 'Démarrage' 'Poste de Travail, et 'Périphérique vidéo USB' pour ouvrir l'utilitaire de webcam.
Si vous utilisez l'appareil avec Skype ou autre programme similaire, veillez

à bien faire les réglages nécessaires dans ces .programmes.

Dépannage

La caméra ne prend pas de photo.	
1. La mémoire est pleine.	★Insérez une nouvelle carte mémoire ou supprimer les anciens enregistrements de la carte SD.
2. Vous utilisez une carte mémoire qui contient des photos prises par un autre caméscope.	★Formatez la carte mémoire ou utilisez une autre carte mémoire.
La photo est floue ou défocalisée.	
1. la caméra n'a pas été tenue fermement ou a bougé lors de la prise de la photo.	★Tenir fermement la caméra lors de la prise de photo.
La photo ne s'affiche pas sur l'écran LCD.	
1. La carte-mémoire contient des photos enregistrées sur un autre caméscope non compatible	★Ce caméscope ne peut pas afficher les photos non-PICT.
Les photos enregistrées ne sont pas enregistrées dans la mémoire.	
1. La caméra a été éteinte avant que les photos ne soient enregistrées dans la mémoire.	★ Laisser la caméra allumée lors du traitement des photos ou données.

Caractéristiques techniques

Résolution vidéo	FHD:1920x1080 interpolés (15 vues/sec) HD:1280x720 HD (30 v/s) VGA: 640x480 (30 v/s); QVGA: 320x240 (30 v/s)
Résolution photo (pixels)	[12M]: 4000x3000 interpolés; [8MHD]: 3264x2448 HD interpolés; [5M]: 2592x1944; [3M]: 2048x1536; [1,3]: 1440x1080
Profondeur de champ	1,5 m à l'infini
Diaphragme/focale	F/3.1, f=7.5mm
Vitesse	1/1200 à 1/2 sec.
Écran	LCD TFT couleur diagonale 2,7 pouces (6,8 cm)
Balance des blancs	Automatique
Exposition	Automatique
Mémoire interne Mémoire externe	Sans Carte SD/SDHC classe 6 ou 10), 32 GO maximum (non fournie)
Sortie TV	PAL/NTSC
Alimentation	Batterie lithium-ion 800 mAh (chargeur fourni)
Température	0°c à 40°c
Microphone	Intégré
Haut-parleur	Intégré
Dimensions	120.2x58.3x56 (mm)

Remarque : Les caractéristiques techniques ou le menu peuvent être modifiés sans préavis.

Garantie

Cet appareil est garanti un an pièces et main d'œuvre contre tout défaut de matière ou vice de fabrication empêchant son fonctionnement normal. Le port aller est à votre charge, et le port retour à notre charge. L'appareil doit être accompagné d'une note spécifiant vos nom, adresse, téléphone, nature exacte de la panne, et preuve d'achat ou nom et adresse du C.E. l'ayant offert.

Contactez-nous avant de l'envoyer, beaucoup de retours sont dus à une mauvaise manipulation et non à une défectuosité.

La garantie ne couvre pas les mauvais traitements et tentatives d'ouverture.

Recyclage

Ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers, mais être remis à un point de collecte pour le recyclage des équipements électriques et électroniques, rendu au magasin qui vous vend un nouvel appareil ou jeté dans le bac poubelle approprié. Vous contribuez ainsi à la protection de votre environnement et de celui de vos enfants.

Assistance / Hotline

01.48.12.65.55

sav@akor.fr

AKOR

30, rue Saint-Just

93130 NOISY-LE-SEC

http://www.akor.fr

Conservez cette notice en cas de besoin